

Demarco Flamenco llegará a Salamanca con su exitosa Isla del Amor y se presentará por primera vez con 'Gira UNO'.

El sueño cumplido de Demarco Flamenco, que en un año ha pasado de repartir bombonas de butano en Sevilla a lanzar su primer disco con una multinacional, atesorar miles de seguidores y cerrar una gira de más de cien conciertos, entre los que se incluye Salamanca.

- El 3 de Febrero de 2018, Salamanca acogerá por primera vez al artista revelación del año, la cita a partir de las 22:00 horas, en el Multiusos Sánchez Paraíso.
- El precio de las entradas de 18 € y Front Stage de 25 euros (más gastos de distribución), se pueden adquirir en los portales de venta www.elcorteingles.es, www.marcaentradas.com y www.ticketmaster.es. Además de Taquilla Teatro Liceo, Recepción Sánchez Paraíso y Long Play.

Nuestros sueños, la canción de Camarón de la Isla, es la canción favorita de Marcos Borrego López, un joven de Utrera que con 38 años no podía imaginar que “ya de mayor, con la vida hecha”, iba a tener la oportunidad de dedicarse profesionalmente a su gran pasión: la música.

Demarco Flamenco es el cantante español de rumba, flamenco fusión y pop que ha revolucionado la música española entre los más jóvenes; y presentará por primera la Gira Uno en Salamanca **acompañado por los artistas Maki y María Artés**, dentro de la programación de la Fundación de Cultura.

Entre 2012 y 2016 Demarco acompañó al cantaor Maki en sus giras por España, experiencia que le sirvió para forjarse en el escenario y darse a conocer al público. Paralelamente comenzó a llamar la atención en las redes sociales con sus videos y colaboraciones con Maki. Este último sería además uno de los productores del álbum debut de Demarco Flamenco, publicado en marzo de 2017 bajo el título de Uno.

La temática de sus canciones navega entre el amor y el desamor. En este sentido, destacan letras como la de Sin ti no vivo o Ahora me doy cuenta, una de sus preferidas porque araña por dentro. A su mujer dedica uno de sus grandes éxitos, Como te imaginé. También hay alegrías en la rumba *Niña del Aire*, tintes rockeros en *No digas mentiras* o más desnudez acústica en *Mírame bien*. Aunque la verdadera sorpresa es el tema La Isla del amor, del que el éxito es tan grande que se ha publicado un remix de la canción con Juan Magán, con el que se acerca al electro latino: **“al principio no me atrevía a incluirla, es muy moderna, no sabía si iba a gustar”**.

Los vídeos de sus canciones superan los 50 millones de visitas en YouTube. En Spotify, su estreno discográfico, Uno (Warner Music) registra diez millones de escuchas y lleva meses en el top 12 de Spotify.

Ha gustado y mucho, es número uno en *Spotify España* con **más de seis millones de escuchas** y ocupa el puesto 38 a nivel mundial. Hasta el futbolista **Sergio Ramos** la cantó mientras se hacía un nuevo tatuaje. El álbum se cierra con *Aquí me tienes*, un homenaje a su madre y a su padre, que falleció hace unos años. Siente que materializa el sueño que su progenitor no cumplió: **“Cantaba mejor que yo, ganó un par de concursos y pudo ir a Madrid a probar suerte pero no lo hizo porque tenía que cuidar de la familia”**.

Demarco ha crecido sin moverse de casa y cuenta con miles seguidores de todas las edades que cantan sus canciones. Esto, imaginarse en un gran teatro y escuchar un “ole” desde el fondo de un auditorio lleno es para él la felicidad.

Acaba de recibir el **Disco de Oro Digital** mientras trabaja en nuevas composiciones. Son los sueños de Marcos Borrego López, Demarco, que como los de Camarón o los de su padre se hacen realidad dentro de una canción.